УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!



Царкоўнае слова

2 снежня
48 (492), 2011 г.

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

Репродукция акварели князя Г. Гагарина

Читайте на с. 3

4 декабря — Введение во храм Пресвятой Богородицы

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

КАЛЕНДАРЬ

4 декабря **воскресенье**

Неделя 25-я по Пятидесятнице
ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ.
Утр. – Лк. I, 39-49, 56. Лит. – Еф. IV, 1-6. Лк. XII, 16-21. Евр. IX, 1-7. Лк. X, 30-42; XI, 27-28.

5 декабря **понедельник**

Седмица 26-я по Пятидесятнице. Апостолов от 70-ти Филимона и Архиппа и мученицы равноапостольной Апфии (I); благоверного князя Михаила Тверского (1318); **священномученика Иоасафа, епископа Могилевского,** и иже с ним (1937); преподобной Параскевы исповедницы (1952); благоверного Ярополка, князя Владимиро-Волынского (1086); мученицы Кикилии (Цецилии) и мучеников Валериана, Тивуртия, Максима (ок. 230); праведного Михаила воина, болгарина (866).
1 Тим. I, 1-7. Лк. XVII, 20-25. Флм. I, 1-25. Лк. X, 1-15.

6 декабря **вторник**

Святителя Григория, епископа Акрагантийского (VI-VII); **благоверного князя Александра Невского (1263)**; святителя Митрофана, епископа Воронежского (1703); священномученика Бориса, епископа Ивановского, Елеазара пресвитера, мученика Александра (1937); мучеников Сисиния, епископа Кизического (III), и Феодора Антиохийского (IV).
Утр. - Мф. XI, 27-30. Лит. – 1 Тим. I, 8-14. Лк. XVII, 26-37. Гал. V, 22 –VI, 2. Мф. XI, 27-30.

7 декабря **среда**

Великомученика Меркурия (III); **великомученицы Екатерины** (305-313); мученика Меркурия Смоленского (1238); священномученика Евграфа пресвитера (1919); мученицы Августы, мучеников Порфирия Стратилата и 200 воинов (305-313); преподобной Мастридии; преподобного Симона Сойгинского (1562).
1 Тим. I, 18-20; II, 8-15. Лк. XVIII, 15-17, 26-30. Еф. VI, 10-17. Лк. XXI, 12-19.

8 декабря **четверг**

Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы. Священномучеников Климента, папы Римского (101), и Петра, архиепископа Александрийского (311); священномученика Серафима, архиепископа Смоленского (1937); мученика Николая (1938); преподобного Петра молчальника (ок. 429).
1 Тим. III, 1-13. Лк. XVIII, 31-34. Евр. IX, 1-7. Лк. X, 38-42; XI, 27-28. Флп. III, 20- IV, 3. Мф. V, 14-19.

9 декабря **пятница**

Преподобного Алипия столпника (640); святителя Иннокентия, епископа Иркутского (1731); священномучеников Николая, Иоанна, Георгия, Назария, Василия, Василия, Илии, Василия, Даниила, Михаила, Николая пресвитеров, преподобномученика Тихона (1937); мученика Петра (после 1937); преподобного Иакова отшельника (457).
1 Тим. IV, 4-8, 16. Лк. XIX, 12-28.

10 декабря **суббота**

Икон Божией Матери, именуемой «Знамение»: Курской-Коренной (1295), Абалацкой (1637), Царскосельской, Серафимо-Понетаевской (1879), Верхнетагильской (1753), «Корчемная» (XVIII). Знамение Пресвятой Богородицы, бывшее в Новгороде Великом в 1170 году. Великомученика Иакова Персянина (421); преподобного Палладия (VI-VII); святителя Иакова, епископа Ростовского (1392); благоверного князя Всеволода Новгородского, Псковского чудотворца (1192). Преподобномучеников монахов 17-ти в Индии (IV).
Утр. – Лк. I, 39-49, 56. Лит. — Евр. IX, 1-7. Лк. X, 38-42; XI, 27-28. Еф. VI, 10-17. Ин. XV, 1-7. Гал. III, 8-12. Лк. X, 19-21.

ТРИ МИЛЛИОНА ПАЛОМНИКОВ ПОКЛОНИЛИСЬ СВЯТЫНЕ В РОССИИ

Пребывание в России великой христианской святыни — ковчега с поясом Пресвятой Богородицы завершилось 28 ноября.

Ночью молебен перед святыней в кафедральном соборном храме Христа Спасителя совершил архиепископ Истринский Арсений в сослужении московского духовенства. Затем ковчег с поясом Пресвятой Богородицы был обвезен вокруг российской столицы, после чего доставлен в аэропорт Внуково. Здесь последний молебен перед Честным поясом возглавил Патриарх Кирилл.

После богослужения Патриарх обратился к собравшимся с кратким словом: «Завершается пребывание Честного пояса Пресвятой Богородицы на земле Русской. Более месяца народ наш имел возможность прикоснуться к этой великой святыне. По самым скромным подсчетам неполных 3 миллиона человек за это время подошли к святому образу. Впервые за всю историю была дана возможность столь большому количеству людей прикоснуться к этой величайшей святыне. Люди сердцем почувствовали, что вместе с этим поясом принесена на землю нашу сугубая Божия благодать.

Никакими человеческими аргументами, особенно исходящими от помраченного разума, от нашей испорченной нравственной природы, невозможно объяснить это сильнейшее тяготение людей к святыне. Это объясняется лишь одним — голосом человеческого сердца. Сердце чувствует, что там, где святость, там Бог.

Еще не вполне верующие люди, стоя в этих многокилометровых очередях, испытывали величайшее воздействие благодати Божией. И как много людей получили исцеление! Мне не перестают докладывать об этих дивных чудесах, которые произошли за это время на земле нашей.

Неслучайно именно в это время святыня была принесена на землю нашу — время неспокойное, время, когда диавол особенно искушает людей, время, когда стираются границы между добром и злом, время, когда очень легко ввести людей в массовое умопомрачение. Именно в это время Царица Небесная поясом Своим посетила землю нашу. И я верю, что по молитвам Церкви, по молитвам народа нашего Господь приклонит милость ко всей исторической Руси, к России, к Церкви Православной, к каждому человеку, который с верой и надеждой обращается к Богу.

Сейчас мы провожаем эту великую святыню, она физически покидает нас. Но в сердцах многих людей, которые испытали прикосновение к Божественной благодати, навсегда сохранятся дни пребывания на Руси пояса Пресвятой Богородицы».

ВСЕГДА ПОМНИТЬ, ЧТО МЫ ХРИСТОВЫ

Сегодня великий двунадесятый праздник нашей Православной Церкви. Его праздновали и в поместных общинах древней Церкви; об этом имеются некоторые указания, хотя и не вполне четкие. Как общецерковный православный праздник он был установлен лишь в VIII веке, но, подчеркиваю: празднование в поместных Церквах, особенно в тех, которые находились в районе Иерусалима и в Африке, было установлено уже в первые века.

В Евангелии ничего не говорится о Введении во храм Пресвятой Богородицы; на это имеется указание в апокрифических евангелиях, которые не во всем достоверны. Но об этом событии свидетельствует и Священное Предание, и о нем пишет такой очень критический богослов-исследователь, каким являлся святитель Григорий Нисский, брат святителя Василия Великого.

Иоаким и Анна были бесчадны. Это считалось поношением. Если сейчас пытаются избежать детей, то раньше, в древности, особенно в еврейском народе, иметь детей считалось счастьем, и позором — не иметь детей. Об отношении к детям, к рождению детей, к их воспитанию в первые века говорят слова одного из писателей первых веков, эпохи первых гонений: «Смотрите, какую радость дал нам Господь, чтоб нам самим воспитывать детей наших». Вдумайтесь в эти слова. Какую радость дал нам Господь, чтоб нам самим воспитывать детей наших.

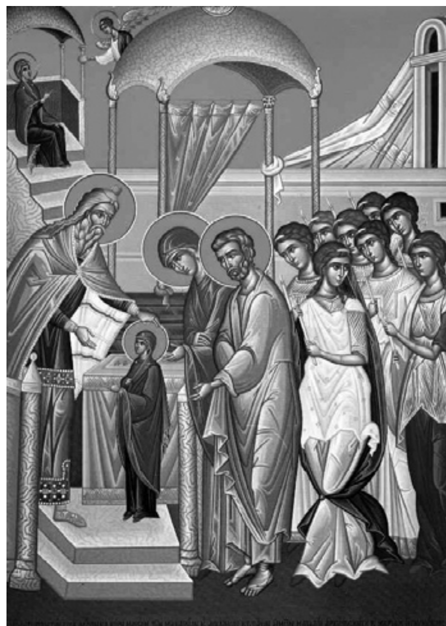
А мы так часто избегаем этих обязанностей, лишаем себя родительского счастья и не воспитываем по существу наших детей к славе Божией и Православию. И вот Иоаким и Анна, которые были бесчадны и переживали это, молились и дали обет, что ребенок, который у них родится, будет посвящен Богу. У них-то и родилась девочка, которой суждено было стать Пресвятой Богородицей. Когда ей исполнилось три года, родители, памятуя свой обет, отвели ее в Храм. Она сама поднялась на тридцать три ступеньки Храма, ее встретил там первосвященник и еще несколько священников, среди которых был Захария, отец Иоанна Крестителя. И ввели ее по наитию Духа во Святая Святых, куда раз в год входил только первосвященник.

Благочестивые родители посвятили — еще до рождения обещали посвятить — этого младенца Богу. А как часто мы видим обратное, — и в наши времена, и в предыдущем веке, — вспомните хотя бы житие Антония Киево-Печерского, который столько претерпел за свое стремление к благочестивой иноческой жизни, — как мы протестуем, когда кто-то из наших детей хочет принять монашество или послужить Церкви в духовном звании. Это для нас с вами трагедия. А вот Иоаким и Анна сразу, до рождения, решили посвятить ребенка, — поучительно!

Когда мы читаем богослужебные тексты, слышим церковные песнопения, то очень много поучительного относится и к нам самим. «Днесь Боговместимый храм Богородица, в храм Господень приводится, и Захариа Сию приемлет; днесь Святая Святых радуются, и лик ангельский таинственно торжествует. С нимиже и мы празднующе днесь, с Гавриилом возопиим: радуйся, Благодатная, Господь с Тобою, имеяй велию милость». И сегодня по существу нам зримо и близко свидетельствуется, что Рождество уже близко, что оно здесь. Это — свидетельство людям, тем священникам, которые принимали Ее.

И не случайно, что начинается рождественское пение; на Введение во храм Пресвятой Богородицы мы впервые начинаем петь: «Христос раждается, славите». Правда, если на Рождестве это будет ирмос канона, то пока мы поем это как катавасию, заключение нашей канонной песни.

Да, Сама Богородица оказалась тем Храмом, в котором поселился Бог, ***Бога*** Она выносила, ***Сына Божия*** Она родила, Сына Божия и Сына Человеческого. И нам кажется, что эти слова от нас далеки, что они касаются только Богородицы. Так вот, вспомните, что писал апостол Павел: «Разве вы не знаете, что вы храм Божий, и Дух Божий живет в вас?» (1 Кор 3,16). Вот кем мы должны были быть. Предельным примером этого является Сама Богородица, но в потенции это должно быть в каждом из нас. И наши согрешения против тела апостол образно оценивает как кощунство, как преступление перед храмом Божиим. А мы вот не испытываем этого чувства бережного отношения к своему телу как к храму Божию, храму Духа Святаго. А смотрите, какова была чистота Богородицы. И, вероятно, нам очень надо подумать и о Ней как о храме, Бога-Сына вместившего, — невместимого Бога! —



и о наших маленьких храмах телесных, оскверненных подобно тому, как были осквернены храмы у нас в стране. Господи, даруй нам, чтоб наши телеса стали храмом Духа Святаго.

Чтобы мы хоть чуть-чуть уподобились и Богородице, и тем святым, которые носили в себе Духа Святаго.

Есть такой священномученик, епископ Антиохийский, Игнатий Богоносец. Почему его называли Богоносцем? А потому что, как говорилось в народе, он был тем младенцем, которого взял на руки Сам Господь, когда Он рассердился, что к Нему не пускают детей, и поставил дитя, сказав: «Если <…> не будете как дети, не войдете в Царство Небесное» (Мф 18,3). Считалось, что это был Игнатий Богоносец, но сам он говорил другое. Он вроде бы и не отрицал, что так было, но говорил: «Я Богоносец, потому что я всегда ношу в себе память о Господе нашем Иисусе Христе». Он и был богоносцем и исповедником. Но ведь быть богоносцем требуется и от каждого из нас, и когда мы приближаемся к Богу, то нам надо вспоминать и Божию Матерь, Которая Его носила.

Все предстоящие дни нам надо будет вспоминать историю Ветхого Завета и то страстное ожидание Христа, которым жило человечество. Надо нам думать и о тех святых, которые носили в себе память о Боге. Я грешный человек, я не могу этого сказать о себе, но священник Александр Ельчанинов писал, что он всегда помнит, что он Христов. К сожалению, я иногда об этом забываю, в чем и каюсь.

И вот, — эту память и богоносительство необходимо воспитать в себе каждому из нас.

Протоиерей Глеб КАЛЕДА

Протоиерей Александр Стрижак рассказал корреспондентам портала «Православие и мир» о том, что на собрании духовенства Московской епархии, говоря о людях, стоящих в очереди в храм Христа Спасителя поклониться поясу Пресвятой Богородицы, и о их вере, митрополит Ювеналий прослезился и голосом, дрожавшим от умиления, напомнил эпизод из жития преподобного Сергия Радонежского про человека, который не смог увидеть преподобного и был утешен тем, что хоть он и не видел преподобного, но сам преподобный, без сомнения, видел его. Митрополит Ювеналий просил священников передать тем, кто не смог попасть к поясу Богородицы, что «хотя вам не удалось увидеть пояс, Сама Пречистая видела всех вас».



«САМА ПРЕЧИСТАЯ ВИДЕЛА ВСЕХ ВАС»

Мне увидеть пояс Пресвятой Богородицы не довелось. Зато удалось подержать в руках один из четырех миллионов поясков, специально изготовленных к приезду великой христианской святыни в Россию, освященных поясом Богоматери и раздаваемых в подарок тем, кто добрался-таки до места поклонения бесценной реликвии из Ватопедского монастыря Святой Горы Афон. Удивительно, конечно, чтобы простая лента, полежавшая на святыне, приобрела чудесные свойства. Но архимандрит Ефрем — игумен Ватопедской обители, сопровождавший пояс Богоматери в его более чем месячном путешествии по России, рассказал случай, когда мужчина положил такой поясок в карман вместе с носовыми платками, а по возвращении домой выбросил содержимое в печку. Наутро он обнаружил, что поясок остался нетронутым огнем. В книге о чудесах святого пояса, изданной обителью Ватопед, есть много свидетельств не только о чудесах, совершаемых самим поясом Богоматери, но и об исцелениях и помощи таких вот поясков. «Мы приблизительно с 1987 года становимся свидетелями очень многих чудес, — рассказал архимандрит Ефрем. — В книге только малая часть всех записанных случаев исцеления. В архивах монастыря мы нашли одну запись нашего предшественника — Ватопедского монаха по имени Аркадий, который долгое время сопровождал хождение пояса по храмам Святой Горы: «Если бы мы записывали все чудеса, которые происходили с прихожанами, коснувшимися пояса, то необходимо целое помещение, куда бы могли поместиться записки».

Существует предание о том, что Богородица Сама сплела этот пояс из верблюжьего волоса еще будучи девочкой. Святой пояс охватывал чрево Пречистой, носившей в нем Младенца Христа. А после Успения, при Вознесении Ее на небеса, Она передала его апостолу Фоме. «Когда восходила Ты, Пречистая, к незапятнанной славе, рукою Своей даровала апостолу Фоме Свой святейший пояс», — поет Церковь в день празднества положения Честного пояса Богородицы. Хранение пояса взяли на себя две бедные набожные женщины из Иерусалима. Незадолго до Своего Успения Богоматерь приказала евангелисту Иоанну разделить между ними и две своих ризы. Из поколения в поколение пояс передавался на хранение благочестивой деве родом из этой семьи. В годы правления императора Аркадия, сына Феодосия Великого, Честной пояс был перенесен в Константинополь. Он был положен в прекрасную раку, которая была названа «святой ракой». Честной пояс Богородицы в Константинополе совершил множество чудес. Он излечил Зою Заутзи, супругу императора Льва VI Мудрого (886–912 гг.). Царица была сильно больна и во сне увидела Божью Матерь. Богородица сказала, что если Зоя убедит патриарха достать пояс из места, где он хранился до этого, и опояшет царицу, то она излечится. Патриарх поступил по слову Богоматери, и царица излечилась. В знак благодарности Зоя вышила пояс золотыми нитками. Археологи сказали, что именно благодаря этому пояс не разложился за столько веков, и в таком виде он сохранился по сей день в Священной обители Ватопед. В монастыре сейчас три ковчежца с частицами пояса. Изначально было два ковчежца, но когда в XIX веке вынесли пояс, кто-то тайком отрезал маленькую частицу. Отцы, заметив это, стали беспокоиться, а частица была спрятана в поле. Пастухи, которые ежедневно пасли скот на этом месте, видели свет, исходивший из-под земли. Наблюдая за этим явлением несколько недель, пастухи поняли, что в этом месте происходит что-то сверхъестественное и, решив выяснить, что же происходит, они раскопали то место и нашли кусочек пояса. На вопрос, как получилось, что пояс оказался разделенным на части, архимандрит Ефрем ответил: «Думаю, его разделили, чтобы к подобной святыне могло прикоснуться как можно большее количество людей». В обители существует древняя традиция давать благочестивым паломникам по их просьбе кусочки пояска, которые были благословлены святым поясом Пресвятой Богородицы».



Архимандрит Ефрем со святым ковчегом



Один из четырех миллионов поясков

Возвращая поясок паломнице, только что вернувшейся из Москвы, спрашиваю с надеждой: «А может, эти пояски там продавались, и вы еще привезли»? На что получаю краткий ответ: «Святыня не продается. Она дается — тем, кто может вместить и понести». Жаль, конечно; и мне остается «вместить» только рассказ про поездку к поясу Божией Матери.

Передо мной сидят три путешественницы с абсолютно счастливыми лицами, и я, уже в предвкушении интересного путевого повествования, невольно вспоминаю об одном «несчастном», который позвонил на «Радио-ФМ» и поделился своим горем. Он нашел, кому дать, и дал взятку в 10 000 российских рублей, чтобы «без очереди», без молитвы и стояния, провели его к «этому поясу», за «этой благодатью». Деньги взяли, его провели. Абсолютно ничего он не ощутил и о том с возмущением сообщил слушателям радио. А радиоведущий с сочувствием в голосе разделил его возмущение: это ж надо — 10 000 рублей отдать, а там — ничего. И ничего не увидеть, и ничего не услышать, и даже ничего не почувствовать! Зачем идут?!.

Этот вопрос, кстати сказать, все три мои собеседницы единогласно задали бы еще совсем недавно: «Зачем куда-то ехать, в какие-то паломничества, в погоне за святыней, когда за каждой литургией в храме является величайшая из святынь — Евхаристия, где Сам Господь дает нам Себя в Своих Святых Таинах?!» Паломническая поездка в храм Христа Спасителя к поясу Пресвятой Богородицы — первая в их жизни.

Когда настоятель Свято-Петро-Павловского собора г. Минска протоиерей Георгий Латушко предложил им поехать в это паломничество, они отреагировали по-разному. «Не могу объяснить, что вдруг изменилось в моем сознании, — рассказывает Лилия Ивановна Караванская, преподаватель воскресной школы, — но когда отец Георгий на очередной субботней беседе сказал, что приход организовывает поездку к поясу Пресвятой Богородице, и спросил, нет ли среди нас желающих, какая-то неведомая сила подняла мою руку раньше, чем я успела подумать о своих преклонных летах, об огромных (по слухам) очередях и морозах в Москве, о ремонте в квартире и прочих «уважительных» причинах. Сама себе удивилась тогда. Никогда никуда за всю свою долгую жизнь не ездила и не собиралась. А тут…» Ее спутница, Людмила Сивакова, продолжает рассказ: «Когда отец Георгий предложил поехать, я растерялась. В молодости я занималась спортом, и для меня такое предложение было равносильно тому, что меня включили в олимпийскую сборную, не больше и не меньше. И что это очень большая ответственность. И что мне нужно серьезно подготовиться к тому, чтобы достойно приложиться к святыне. Я исповедалась накануне и причастилась в день отъезда». Третья из поклонниц (именно так много лет назад назывались паломники) Евгения Барилко делится в свою очередь: «Об уникальном событии — путешествии пояса Богоматери по России я узнала из информации на телеканале «Союз» примерно за месяц до нашей поездки. Меня так поразила эта новость! Тогда же я узнала, что в Беларусь святыню не привезут, и решила про себя, что когда будут показывать по телеканалу репортажи с мест пребывания пояса, то я хотя бы рукой дотронусь до экрана, и так приобщусь, и так мне будет достаточно. Прости меня, Господи, если это суеверие, но такое вот наивное детское желание у меня было… Я являюсь прихожанкой Петро-Павловского собора, и новый год в сентябре здесь начался еще и тем, что создалась новая религиозная община — «Приход храма Успения Пресвятой Богородицы». Председатель приходского совета священник Адриан Латушко предложил мне войти в приходскую «двадцатку». Состоялось собрание, и вскоре после этого меня пригласили в поездку к поясу Богородицы. Такое вот благословение Божией Матери на начало нашей деятельности. Кстати хочу заметить, что новый приход — это не только «двадцатка», все желающие могут к нам присоединяться. Еженедельно по воскресным дням в Петро-Павловском соборе в 14.30 будет служиться молебен о благом деле — о строящемся приходе».

И вот, в воскресный день, после молебна о путешествующих уютный комфортабельный автобус с 15-ю паломниками, среди которых было три священника, двинулся в сторону Москвы. «Ощущение того, что мы оказались под покровом Пресвятой Богородицы, появилось тут же и уже не покидало до самого возвращения домой», — говорят путешественницы. Дорога была поистине скатертью, и уже в три часа ночи поклонники благополучно прибыли к храму Христа Спасителя. И хоть высадились они в нескольких метрах от храма, идти им пришлось в долгий часовой

Тропарь Честного пояса глас 5:

«Яко некрадомо богатство, пояс твой Честный, Присноблаженная, и благих подание имуще, обитель Ватопедская взывает Ти, препояши со благоговением, притекающия ны к нему, силою его божественною, и крепость льстиваго врага разруши, спасение верным Чистая».

обход, чтобы примкнуть к очереди желающих приложиться к святыне, растянувшейся на 1,5-2 километра. «Но это было бы даже и нечестно, если бы мы сразу с подножки автобуса ступили в храм, — уверена Людмила. — Промысел Божий — хоть чуть-чуть нам потерпеть, потрудиться, пешком пройти, как раньше поклонники к святыням добирались, потом постоять в очереди. Это правильно, на мой взгляд». Вопреки слухам, распространяемым разными источниками, в очереди не было ни давки, ни толкотни, ни паники, никто не падал в Москва-реку, в обморок «от истощения и усталости», не наносил себе увечий, и ни до чьего уха не доносилась нецензурная брань полицейских. Напротив, стражи порядка и волонтеры ходили вдоль вереницы паломников, высматривая инвалидов и тех, кто пришел сюда с детками, и как только таковые обнаруживались, их тут же провожали вперед и подводили к святыне без очереди. Люди из разных городов собрались в единый поток, текущий к Богородице. Стояние было тихим. И это было не отсутствие шума, а какая-то наполненная тишина. Молитвенная.

После трехчасового стояния минские паломники оказались под сводами красивейшего и величественного храма Христа Спасителя. «Как только очутились в храме, сразу попали в благодать Богородицы: на душе спокойно, тепло, и ты уже просто плывешь по течению. Прикладывались, получали поясок и иконку и отходили, — рассказывает Людмила. — Когда шла к поясу, у меня было четкое ощущение, что иду к Самой Богородице. И Она там была, без сомнения. Ее присутствие ощущалось просто физически».

«Я очень много думала перед поездкой, в том числе над тем — с чем я подойду к Матери Божией. Что просить, о чем молиться? А когда подходила к поясу, у меня не было никаких мыслей, никаких просьб, — Евгения на секунду задумалась в нерешительности. — Хочу рассказать, что перед этим, в Минске, я попала на беседу к архимандриту Ефрему, который привез к нам с Афона икону «Отрада и Утешение». Она тоже из Ватопедского монастыря. И когда я ее увидела, для меня началось открытие — Кто же такая Богородица. Признаюсь, что для меня раньше Богоматерь была на некотором расстоянии как бы. Я все как-то вокруг да около Нее была. Не происходило Встречи. А тут вдруг, увидев Ее лик на этой иконе, особенно выражение глаз, я ясно ощутила и поняла для себя, что Богородица именно такая и есть. Я видела массу икон Богоматери, и они для меня были как сторонние, чужие. А яслышала случаи, когда человек мог увидеть икону и после этого видения стать верующим. Я этого не понимала. А теперь могу сказать, что увидела «Отраду и Утешение», и произошла моя Встреча с Богородицей. Именно Встреча. Это было начало. И оно, конечно, во многом определило то чувство, с которым я приближалась к поясу. Для меня он был святыней, который принадлежал Той Богородице, Которую я видела на иконе. И сейчас все обращения к Божией Матери в молитвах, которые я читала и раньше, стали иными — наполненными. Молитвы к Богородице для меня ожили».

«Думаю, для многих эта очередь стала просто первым этапом на пути к пониманию, что жизнь многогранна, — рассказала другая паломница. — Кто-то найдет в себе силы и дерзнет именно от чистого сердца попросить о желаемом. И получит его. И расскажет другим. Кто-то, может, начнет ходить на литургию. Кто-то наконец-то выберется из суматохи житейской и эти часы проведет наедине с собственной душой… Мало ли… Я могу точно сказать, что каждый там получил то, что надо. О себе скажу, что я шла не за подвигом. Я попала туда вообще случайно — в осенних сапогах и капроновых колготках. И простояла 4,5 часа. Мне они были нужны, эти 4,5 часа. Лично мне. Не больше и не меньше».

Действительно, каждый получил от святыни то, что ему полезно. По разумению архимандрита Ефрема, «с каждым, кто прикладывается к поясу, происходит чудо». Да хоть бы даже и сам факт того, что во ВСЕХ городах, где побывал пояс Пречистой, к нему выстраивались огромные очереди, люди приезжали из других городов, с детьми, добровольно, а не по принуждению — это уже чудо. Умилил рассказ паломника о старушке, которая с 4 часов утра до 8 вечера, на костылях, с маленькой переносной табуреточкой, молитвенно стояла в ожидании встречи со святыней. Кстати, если посмотреть с высоты на маршрут, по которому везли пояс, то траектория паломничества примет очертания креста. Так было задумано Фондом Андрея Первозванного. Решением Патриарха Московского и всея Руси Кирилла был окончательно сформирован тот маршрут, по которому было осуществлено принесение пояса. Афонская делегация, отозвавшаяся на приглашение Его Святейшества, была поражена тому «чрезмерному» проявлению веры, свидетелями которого они явились. «Власти ожидали, что народ положительно откликнется на принесение пояса, но столько людей не ожидал никто».

Если судить по моим собеседницам, многие из людей, устремившихся навстречу святыне, сами не ожидали от себя этого. «Не иначе как Сама Богородица, нас, до этого совсем не паломников, пригласила, соединила и сподвигла на такое путешествие, — радость из паломниц просто переливается. — А на приглашение Богородицы как можно не откликнуться?!» А Лилия Ивановна добавила: «Хочу сказать, что то, что пояс Богородицы прибыл в Россию — это как милость Божией Матери к нам, женщинам. Потому что мы никогда не попадем на Гору Афон. Никогда не сможем там прикоснуться к этой святыне. А теперь сподобились — поклонились святому поясу Той, Которая родила Спасителя»…

Константинопольский патриарх Герман I (715–730 гг.) с лиризмом говорил, что Честной пояс вечно хранит Божие благоухание совершенных им исцелений, даруя радость всем, кто приближается к нему с верой и благоговением.

28 ноября пояс Пресвятой Богородицы из Москвы возвращался на Святую Гору Афон. Самолет с великой христианской святыней пролетал над нашей страной. В это время в некоторых белорусских храмах служением молебнов с акафистом Божьей Матери и колокольным звоном почтили святыню, к которой далеко не всем нашим соотечественникам посчастливилось приложиться. Во время принесения пояса Пречистой в города России в тех храмах, где было очевидно, что все желающие не успеют приложиться, ковчег поднимали, и паломники проходили под ним. 28 ноября ковчег с благодатной реликвией был поднят очень высоко — небесным ходом пояс нашей Заступницы и Владычицы проследовал над всей Беларусью, освятив ее. И хотя нам не удалось увидеть пояс, Сама Пречистая видела всех нас.

Подготовила Гелия ХАРИТОНОВА



24 ноября

ГОМЕЛЬСКИЙ РАЙОН

Епископ Речицкий Леонид, викарий Гомельской епархии, принял участие в праздничных торжествах в честь 200-летия освящения первого храма в деревне Поколюбичи.

До революции в деревне был большой белокаменный храм с колокольней, весь расписанный внутри и разрушенный во время гонения на Церковь Христову. По желанию благочестивых жителей деревни в конце 80-х годов выстроен и освящен в 1991 году в честь преподобного Никиты исповедника, покровителя Поколюбичской земли, новый деревянный храм. Именно он стал теперь центром духовной жизни сельчан.

Владыка Леонид в сослужении священнослужителей Гомельской епархии освятил место, выделенное районными властями под строительство нового храма.

25 ноября

МИНСК

Круглый стол «Христианские ценности как фактор духовно-нравственного развития современного человека» состоялся в Институте философии Национальной академии наук Беларуси. Организовали его Белорусский Экзархат и Национальная академия наук.



Участие в круглом столе приняли философы, богословы, эксперты в области образования, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

Приветствие Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета озвучил викарий Минской епархии епископ Борисовский Вениамин.

«Проблема ценностей обращает на себя особое внимание исследователей именно в кризисные моменты истории. Размышление о них — своего рода «иммунный ответ» нашей цивилизации на те вызовы, с которыми нам приходится иметь дело теперь», — подчеркивается в послании Его Высокопреосвященства.

МИНСК

Выставка «Образ Пресвятой Богородицы в белорусской иконописи XVII–XVIII веков» проходит в Национальном художественном музее Республики Беларусь. Из более чем двух десятков произведений, представленных на выставке, впервые экспонируются 5 икон национальной школы, прошедших реставрацию в Национальном художественном музее.

Образ Пресвятой Богородицы занимает особое место в православной христианской иконографии. Богоматерь издавна считается покровительницей и заступницей всех верующих. С древнейших времен и до наших дней сохранились практически неизменными основные типы изображения Богородицы, зародившиеся еще в искусстве Византии, среди них — Одигитрия (Путеводительница) и Елеуса (Милующая), известная в православной иконографии как тип «Умиление». Именно эти иконографические варианты будут представлены на выставке наряду с сюжетами, иллюстрирующими основные события из жизни Богоматери.

Работа выставки продлится по 16 января 2012 года.

ПОЛОЦК

250-летие с момента закладки полоцкого кафедрального собора Богоявления Господня отпраздновали в Полоцкой епархии. В Богоявленском соборе состоялась праздничная Божественная литургия. Ее возглавил архиепископ Полоцкий и Глубокский Феодосий. На богослужении молилось почти все духовенство Полоцкой епархии. По окончании литургии состоялся крестный ход вокруг храма с чтением Евангелия.

Богоявленский собор был заложен 16 ноября 1761 году братией одноименного мужского монастыря, известного еще с XV века. Закладке нового каменного здания на месте большой деревянной церкви, построенной по благословению Киевского Митрополита Петра Могилы, предшествовали опустошительные пожары 1683 и 1754 годов. Возведение собора длилось 16 лет. Освятили его 5 августа 1777 года. В 1780 году Полоцк



посетила императрица Екатерина II. На тот момент Богоявленский собор был единственной православной церковью города, где совершались богослужения. Видя бедственное положение монастыря, императрица приказала отпустить из государственного казначейства деньги «да сверх того потребное количество листового железа для крыш монастырских зданий». На эти деньги был построен братский корпус, и в нем две церкви: в честь святой великомученицы Екатерины, небесной покровительницы императрицы, и в честь святой покровительницы Полоцка преподобной Евфросинии.

27 ноября

ЖИРОВИЧИ

X семинар студенческой молодежи «Молодость неравнодушна!» завершился в Минских духовных школах. Студенческий семинар на базе МинДАиС является традиционным и проходит в 10-й раз. В этом году его главной темой стало место современной молодежи в Церкви и обществе, искушения и перспективы, которые предлагает молодежи наше время.

На форум съехалось более 100 учащихся 40 вузов Республики Беларусь. 24 ноября после ужина в семинарской трапезной они встретились на вечере знакомств, где каждый участник рассказал о себе и своем вузе.

В рамках пленарного заседания 25 ноября было подписано соглашение о сотрудничестве между Гродненским государственным медицинским университетом и Минской духовной академией. Работа семинара продолжилась в 4 секциях. Всего было заслушано 50 докладов, в которых была отмечена обеспокоенность будущим Беларуси, родного языка, истории. Основной вопрос, который волновал докладчиков, — образ молодого человека в современном мире и в связи с этим будущее страны и человечества в целом. Название семинара оправдало себя: молодость действительно неравнодушна.

Первый день семинара был также отмечен концертом, в котором приняли участие студенты МинДАиС, семинарская рок-группа «Sursum Corda», с песнями духовного содержания и музыкальными композициями выступили и гости.

Для участников семинара была организована экскурсия по монастырю, посещение святого источника. Последний день работы семинара был ознаменован подведением итогов и подписанием итогового документа семинара, а также вручением дипломов участникам студенческого форума.

Размышляя о Вечном


Встреча в Свято-Елисаветинском монастыре

ХРИСТОКАРДИЯ

Все началось с фильма… Как-то в один из вечеров по каналу «Россия» был показан фильм режиссера Андрея Звягинцева «Елена» — призер Каннского фестиваля-2011. Фильм произвел отталкивающее впечатление, оставил горечь послевкусия, тяжесть внутри и серость мироощущения…

Сюжет фильма и банален, и сложен. Жена богатого человека и мать неработающего сына от первого брака, семья которого живет за счет ее пенсии, ради денег для своего внука решается на преступление...

Впрочем, если говорить о режиссере, имя которого в последнее время все чаще и чаще на слуху, то конек успеха его фильмов именно в трагизме психологического умирания человека. Отсутствие любви между двумя близкими людьми, бездуховность при видимой духовности (главная героиня фильма проявляет милосердие, идет в церковь, молится, ставит свечи…). Но, пожалуй, самое страшное, что так умело демонстрирует Звягинцев в своих картинах, — хладнокровие («дух теплохладности», как говорят святые отцы Церкви), с которым человек позволяет своему рассудку принимать мысли смертных грехов и поступать соответственно — убивать...

И предыдущие фильмы Звягинцева («Возвращение» (2003 г.) и «Изгнание» (2007 г.) также построены на этой «больной точке» страшной реальности нашего времени — бездуховности. После его «Изгнания», где показано неумение человека прощать и любить (а параллельно со сценой убийства звучит мотив Жизни: девочка читает вслух Послание к Коринфянам апостола Павла, где говорится, что «Любовь долготерпит, милосердствует... не ищет своего…»), и после «Елены», которую по аналогии русского эпоса никак не назовешь прекрасной, внутрь сердца заползает мертвецкая пустота… И эту пустоту, эту удрученность не оправдывают ни-ка-ки-е «христианские мотивы» выдающегося режиссера, способствующего изгнанию Христа из сердца зрителя.

Несколько дней я не могла отделаться от назойливой мрачности, удивляясь, какой тяжелой может быть пустота! Понимала, что ее необходимо заполнить светом: открыть окна в заколоченном доме… Только ничего у меня не получалось. Серость (цветовое впечатление от всех фильмов Звягинцева), страх и апатия (в смысле — безразличие и бездействие) давили так сильно, что казалось… «Господи, имя Тебе — Любовь! не отвергни меня, заблуждающуюся… Господи, имя Тебе — Свет: просвети мою душу, омраченную житейскими страстьми…», — повторяла и повторяла я слова молитвы Иоанна Кронштадтского...

Телефонный звонок раздался в пик рабочего дня: «В субботу, 12 ноября, в Жировичах — первая общебелорусская встреча с архимандритом Ефремом, наместником Ватопедского монастыря на Святой Горе Афон. Есть место в машине. Хочешь поехать?..»

Машина едет мягко. Через два часа уже видны голубые купола Свято-Успенской Жировицкой обители. В главном храме древнего белорусского монастыря нас встречает икона Божией Матери «Отрада и Утешение» — точный список афонской святыни, привезенный греческими монахами в дар Ляденскому Свято-Благовещенскому мужскому монастырю, что под Минском. Мы, обласканные первыми знаками Любви, подходим к иконе, молимся, прикладываемся… Затем кланяемся и молимся у своей святыни — Жировицкой Богоматери. А еще через час я с интересом слушаю мягкую греческую напевность афонского старца, внимая каждому слову (с помощью переводчика), делая пометки, которые кажутся сказанными «для меня»…

«Если только предположить, только на одну секунду представить жизнь монаха (человека) без Христа?.. Наша жизнь без Христа — ноль. Монах (человек) как Симон Киринейский — для поднятия креста наших чад (ближних)»…

«Смиренномудрие — соль и лимон, которые придают вкус еде…».

«Монах (человек, христианин) обязан во всем иметь образ Христа. Один из последних святых нашей эпохи, недавно канонизированный Сербской Православной Церковью, Иустин Попович говорил, что у нас должны быть Христомысль, Христосердце, Христоволя, Христосовесть. И тогда мы имеем образ мышления Христа…».

…Осторожно осваиваю горнюю высоту, не совсем еще понимая, «зачем?», «для чего?» и «почему?» дана мне эта встреча. Не знала я толком, кто такой отец Ефрем, и мало что читала об Афоне… Но то, что я два с половиной часа, безотрывно и взахлеб, дышала чистым воздухом Любви — однозначно...

Уже потом, по возвращении домой, я найду на книжной полке

«Сияние Святости» и «Старца Силуана» и, перелистывая странички, буду вспоминать и переосмысливать прочитанное много лет назад. Вспомню и то, что первая икона, подаренная мне в благословение моим духовником протоиереем Михаилом Сацюком (†1998 г.), — Иверская Божия Матерь. А в понедельник, на работе, буду более пристально рассматривать виды Святой Горы Афон (картины художника Антона Овсяникова) на белых глянцевых листах большого настенного календаря с изречениями Паисия Святогорца — подарок к Рождеству 2005 года настоятеля брестского Свято-Воскресенского собора отца Евгения Парфенюка (†2008 г.).

Афон… Единственное место на планете Земля, где ни днем, ни ночью не прекращается служение Богу с самых апостольских времен. А-фон — по-гречески «не звук», тишина. Святая Тишина на Святой Горе, где зародилась особая практика молитвы православных монахов, называемая «исихазм» (греч. — молчание, безмолвие). Известные монахи-исихасты — преподобный Симеон Новый Богослов, святитель Григорий Палама, а в Афонских библиотеках хранятся выборки из древних патериков о молитве и внутреннем делании, восходящие к истокам исихазма: таким именам, как Антоний Великий (III в.), Макарий Великий (IV в.), Иоанн Лествичник (VI в.)… Воистину Афон — «мировая Лампада перед лицом Бога», как сказал современный российский публицист Григорий Спичак в своем очерке об Афоне, написанном в 1994 году.

Вот так, по-новому, вошел в мою жизнь Афон, опровергая установку: Афон — не для женщин*. Афон — для всех, как для всех и для каждого — Христос. Пустота и страх отступили. Сознание миролюбиво уживалось с новым словом, сказанным афонским монахом, — Христокардия.

«…Господи, имя Тебе — милость: не переставай миловать меня».

Ольга РОЛИЧ, г. Брест

Фото инокини Елены (Страшновой), Свято-Елисаветинский монастырь

*Физически на Святую Гору Афон допускаются только мужчины. За проникновение на территорию полуострова женщин предусмотрена уголовная ответственность — от 8 до 12 месяцев лишения свободы.





27 ноября

БЕЛГРАД

В пригороде Белграда Батайнице появилась улица Святого Серафима Саровского. Ранее она носила название «Партизанские базы», но со сменой политического режима в Сербии многим улицам вернули старые названия или дали новые.

Предложение дать этой улице в Батайнице имя русского святого поступило от местных жителей. Комиссия по перемене названий улиц единогласно приняла это предложение.

Особую роль в распространении почитания преподобного Серафима в Сербии в первой половине XX века сыграли русские изгнанники, которых Сербия приютила после событий 1917 года.

В сербской столице есть и другие улицы, связанные с именами русских святых.



28 ноября

ПЯТИГОРСК

Презентация Библий, переведенных на 16 коренных языков северокавказских народов, состоялась во время образовательных чтений в Пятигорской епархии.

При этом для некоторых из этих языков книги Священного Писания стали их первыми письменными памятниками, сообщил журналистам епископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт. «Я радуюсь тому, что этот бесспорный исторический, религиозный, политический памятник — Библия — становится в том числе основой укрепления национальных языков», — добавил он.

По словам владыки, перевод Священного Писания на языки народов Кавказа продолжается в сотрудничестве епархии с Институтом перевода Библии.

«Эти книги появятся во всех основных соборных городских храмах и библиотеках, а также мы готовим экземпляры книг для передачи их в качестве дара для библиотек на территории республик, где компактно и проживают те народы, на чьи языки переведены книги Священного Писания», — сообщил епископ.

КИЕВ

Осенью 2011 года Киевские духовные школы выпустили книги протоиерея Александра Лопушанского «Жизнеописание священника Созонта Савича» и «Жизнеописание протоиерея Владимира и Ливии Серебряковых».

В этих трудах протоиерей Александр описал жизнь новомучеников Белой Руси эпохи коммунистических гонений. На их примере он показал образец истинного исповедничества перед Богом. Книги проливают свет на судьбу еще нескольких людей, которые отдали свою жизнь за исповедание Христовой веры в первой половине прошлого века.

Съемочная группа телепередачи «Благовест» выпустила фильм о праведной жизни и кончине протоиерея Владимира Серебрякова и его супруги Ливии (в девичестве Фукс). Видео доступно на сайте Туровской епархии.

Протоиерей Александр Лопушанский — клирик Свято-Михайловского кафедрального собора г. Мозыря. Член комиссии по канонизации в Белорусской Православной Церкви. Автор трудов о новомучениках и исповедниках. В частности, исследовал обстоятельства подвига священномученика Алексия Могильницкого, пресвитера Лельчицкого, сообщает church.by.

ПАЛЕСТИНА

Палестинская автономия планирует реставрацию построенного полторы тысячи лет назад храма Рождества Христова в Вифлееме на Западном берегу реки Иордан.

В первую очередь будет отремонтирована кровля. Влага уничтожила множество бесценных фресок и мозаик на своде храма. Кроме того, есть опасность, что ветхие балки могут обрушиться.

ХАБАРОВСК

Оборудовать специальные «комнаты матери и ребенка» предложил настоятелям храмов Хабаровска митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий.

«Необходимость подобных комнат, где родители могли бы переодеть и покормить младенца, остро ощущается в зимний период времени, когда на улице стоит мороз, и в ожидании Причастия уже не скоротаешь время на прогулке вокруг храма, — сообщают на сайте Приамурской митрополии. — Найти подходящее место непросто, ведь не во всех храмах есть помещения даже под воскресную школу, но благословение получено, и уже в ближайшее воскресенье в большинстве храмов должны заработать подобные комнаты».



Людзі Царквы

АЛЬФА І АМЕГА ЯГО ЖЫЦЦЯ

Сёлета спаўняецца 125 гадоў з дня нараджэння выдатнага сына беларускага народа кампазітара Міколы Равенскага. Яго музычная спадчына магла б скласці гонар любому народу. А беларусы пра яго амаль не чулі. Яшчэ менш ведаюць музыку камазітара. Спяваюць «Люблю наш край» на вершы Канстанцыі Буйло і не ведаюць, у чым сэрцы нарадзілася гэтая мелодыя.

У лістападзе 1993 года ў горадзе Чэрвені на доме № 66 па вуліцы Луначарскага была адкрыта мемарыяльная дошка. Тут з восені 1941 і да лета 1944 года жыў кампазітар і харавы дырыжор Мікола Равенскі. Дошку вырабіў малады скульптар Генадзь Матусевіч, якому ўдалося ўвасобіць тое галоўнае, што дапамагло кампазітару выжыць у складаных ваенных варунках. А гэта былі вера ў Бога і музыка. Агеньчыкі свечак, што ў той дзень прынеслі да мемарыяльнай дошкі землякі кампазітара, нібы ачышчалі яго трагічную постаць ад усяго несправядлівага і наноснага. Урачыстасць успрымалася мною як пакаянне землякоў перад яго светлай памяццю. Але і сёння імя кампазітара па-ранейшаму амаль невядома беларусам.

Мікола Равенскі нарадзіўся 2 снежня 1886 года ў вёсцы Капланцы былога Ігуменскага павета. Менавіта ў гэтыя мясціны ён і вярнуўся ў пачатку вайны. Гэта ж так натуральна — у час небяспекі шукаць паратунку і суцяшэння ў родным доме. М. Равенскі быў глыбока веруючым чалавекам. Праяўлялася гэта ў яго паводзінах, дабразычлівасці, цярплівасці, прыхільнасці да людзей, уменні іх разумець і даравяць. У Чэрвені жыццё Мікалая Якаўлевіча было звязана з музыкай і царквой, дзе ён выконваў абавязкі псаломшчыка і быў рэгентам царкоўнага хору. Дзеці прыходзілі да яго дамоў, і ён вучыў іх музыцы і спевам. Адной з яго вучаніц была Лідзія Задорына, якая, успамінаючы настаўніка, гаварыла, як проста, пераканаўча і прыгожа ён гаварыў пра Бога і сваю веру. Да месца часта прагаворваў малітвы, асобныя ўрыўкі спяваў.

— Цяпер я разумею, што ў той час Міколу Якаўлевічу было не надта многа гадоў, — расказвала Лідзія Задорына, — але мне ён запомніўся як пажылы чалавек, да таго ж заўсёды ў клопатах пра малых дачок, якіх сам карміў і даглядаў. Настаўнік быў заўсёды добрым, мяккім, інтэлігентным чалавекам, толькі вельмі змардаваным жыццём.

Такой была дзейнасць Міколы Равенскага на Бацькаўшчыне ў час другой сусветнай вайны. І усё ж у 1944 годзе ён паехаў на Захад разам з адступаючымі немцамі. У Чэрвені зямляк кампазітара Уладзімір Дарагуш сказаў:

— Паехаў Мікола Равенскі ў Нямеччыну напрыканцы вайны, і правільна зрабіў. Каб застаўся ў Чэрвені, то бальшавікі пасадзілі б у турму або расстралялі б, як расстралялі царкоўнага старасту, бяскрыўднага, ціхага чалавека.

Думаю, што і сам Равенскі гэта прадбачыў. Тым больш, што перад вайной яго проста не паспелі арыштаваць і адправіць туды, куды трапілі многія сябры і родны брат Антон. Праўда, праз дваццаць гадоў дачцэ Антона Равенскага выдалі паперу, што ён рэабілітавыаны, а на пытанне, дзе ён пахаваны, адказалі: «Нясіце кветкі ў Курапаты».

Амаль такі ж лёс напаткаў блізкага сябра М. Равенскага беларускага паэта Уладзіміра Дубоўку, абвінавачанага ў «нацдэмаўшчыне», за што ён амаль 28 гадоў адбываў высылку на Далёкім Усходзе і Сібіры.

Яны сябравалі з маладосці. Па словах Равенскага, Дубоўка сфарміраваў яго як асобу, хацеў зрабіць з яго «музыку-кампазітара, піянера таго беларускага «ўзвышша», якое пабачаць вякі і народы». Сам Дубоўка заслужана лічыўся карыфеем у літаратуры, на словы паэта напісаны выдатныя рамансы і песні, у прыватнасці — на яго хрэстаматыйны верш «О, Беларусь, мая шыпшына».

Іх супрацоўніцтва дасягнула апагею ў пару, калі ішла праца над операй «Браніслава», першай нацыянальнай беларускай операй. Лібрэта оперы было напісана Уладзімірам Дубоўкам паводле яго аднайменнай паэмы. Галоўнай гераіняй была маладая дзяўчына, якая пратэставала супраць панскага прыгнету і паняволення. М. Равенскі прыступіў да «Браніславы» спрактыкаваным майстрам кампазіцыі. Гэта была светлая опера, якая паўставала ў гуках, калі і не вельмі радасных, дык сапраўды светлых, крыштальных, празрыстых. Галоўныя арыі Браніславы былі напісаны на падставе народных песень Магілёўшчыны. Камандзіроўка ў гэты край, дзе пабывалі Уладзімір Дубоўка і Мікола Равенскі, творча ўзбагаціла абодвух. «Збіраючы на Магілёўшчыне песенны матэрыял для оперы «Браніслава», — успамінаў М. Равенскі, — мы шмат часу правялі разам. Ён браў мяне пад руку і мы, дыскутуючы, паволі ішлі ад вёскі да вёскі. Сяляне ўжо ведалі нас і, пэўна, смяяліся з нашае пары: ён высокі і плячысты, а я малы і худы».

Калі опера была амаль скончана, здарылася непапраўнае. Улетку 1930 года Дубоўку арыштавалі як нацдэма і выслалі з Беларусі. І «Браніславу» таксама загубілі. Увесь матэрыял М. Равенскі вымушаны быў здаць у Народны камісарыят асветы Беларусі, дзе ён, відаць, бясследна знік.

Пасля арышту Дубоўкі і брата Антона сваёй чаргі чакаў і Мікалай Якаўлевіч. Многія знаёмыя перасталі

з ім вітацца, яго выключылі з Саюза кампазітараў. У кансерваторыі, дзе ён выкладаў гармонію і кампазіцыю, пакінулі толькі адзін прадмет — гармонію…

Пра жыццё Міколы Равенскага ў эміграцыі маецца шмат успамінаў людзей, якія былі побач з ім. Усе яны сведчылі, што і ў гэты складаны нялёгкі час ён не бяздзейнічаў, не адрокся ад музыкі. Найбольш ажыў у ім хормайстар ды школьны настаўнік, аднак не загінуў і кампазітар. Ён запісаў і згарманізаваў мноства народных песень (пераважна палескіх), пачутых ад такіх жа ўцекачоў, якім быў сам.

У Рэгенсбургу Мікола Равенскі стварыў хор, які праз два месяцы заваяваў першыя месцы на міжнародных конкурсах. Пад кіраўніцтвам майстра за кароткі час з групы вясковых дзяўчат вырас беларускі жаночы ансамбль, які «сваёй народнасцю захапляў гледачоў незалежна ад іх стану і нацыянальнасці». Ансамбль пачынаў спяваць новую песню, і яе падхоплівалі наўкола. Артыстаў сустракалі і праводзілі гарачымі воплескамі. Тысячы беларусаў, раскіданых па Нямеччыне, адарваных ад роднай глебы, чакалі беларускую песню. Яна была для іх жывой вадой. І цуд гэты тварыў Мікола Равенскі.

У той час кампазітар не спыняе і сваёй творчай дзейнасці. Менавіта тады быў напісаны найбольш вядомы ў Беларусі твор Міколы Равенскага — гімн «Магутны Божа». Як гэта адбывалася, успамінала сведка тых падзей, вядомая грамадская дзеячка на эміграцыі Зора Кіпель. І паколькі ў нас яе ўспаміны не друкаваліся, перадаю іх з невялікімі скарачэннямі: «Пару гадоў назад давялося зноў наведаць Остэргофэн. Успомніла, як прыязджала на выходныя да бацькоў. У бацькоў было прыемна, утульна. Жылі яны тады ў адной кватэры з кампазітарам Міколам Равенскім, і мы часта чулі, як ён пілікае на сваёй неразлучнай скрыпачцы…

У адзін з такіх прыездаў да бацькоў мама мне сказала: «Нешта ж надта прыгожае піша сп. Равенскі». Гэта нешта прыгожае вылілася ў нешта магутнае — у гімн-малітву «Магутны Божа». Спадар Равенскі працаваў над музыкай на працягу вясны-лета 1947 года. Словы «Малітвы» Наталля Арсеннева напісала раней, у 1942 годзе. Восенню 1947 года гімн «Магутны Божа» быў надрукаваны ў Парыжы».



Адкрыццё мемарыяльнай дошкі ў г. Чэрвені на доме, дзе ў ваенны час жыў Мікола Равенскі

Далей Зора Кіпель успамінала, што ў Остэргофэне было два хоры — царкоўны і свецкі. І абодва пад кіраўніцтвам Равенскага развучвалі твор «Магутны Божа». 27 лістапада ў лагеры Остэргофэн служыліся малебны за Беларусь і беларускі народ у праваслаўнай і каталіцкай цэрквах. «Вось жа на беларускай каталіцкай службе, у нямецкім касцёле і прагучаў першы раз гімн «Магутны Божа», калі прысутныя беларусы, як каталікі, так і праваслаўныя, у дружным хоры ўзнеслі свае малітвы».

І ў пасляваенны час, удалечыні ад Радзімы, у жыцці Міколы Равенскага творчасць, музыка былі неаддзельныя ад веры. Да рэгенсбургскага перыяду адносіцца і пачатак шырокай «грамадскай, педагагічнай і творчай» дзенасці М. Равенскага. У Рэгенсбургу напрыканцы 1946 года быў заснаваны беларускі праваслаўны прыход у гонар святой Еўфрасінні Полацкай. У гэтым прыходзе М. Равенскі быў арганізатарам і рэгентам царкоўнага хору.

Апошнія тры гады — з 1950 да 1953 — Мікола Равенскі жыў па запрашэнні ў Бельгіі ў горадзе Лювене, дзе кіраваў студэнцкім харавым ансамблем пры Лювенскім універсітэце. З гэтым калектывам ён выступаў у многіх гарадах не толькі Бельгіі, але і ў Парыжы. І ўсюды канцэрты беларускай песні праходзілі з трыумфам.

Беларускі студэнцкі хор з Лювена стаў пачынальнікам беларускага грамафоннага запісу. На Захадзе на пачатку 1950-х гадоў хор пад кіраўніцтвам Міколы Равенскага найграў некалькі пласцінак з запісамі рэлігійных і народных песень. Гэтыя пласцінкі знайшлі шырокую аўдыторыю не толькі ў Еўропе, але і ў Злучаных Штатах Амерыкі.

Апошнія гады жыцця Міколы Равенскага былі азмрочаны цяжкай невылечнай хваробай. Памёр кампазітар у 1953 годзе. Пахаваны ў горадзе Лювене ў Бельгіі.

Некалькі гадоў назад, пры сустрэчы з Янінай Станіславаўнай, былой жонкай М. Равенскага, я спытала ў яе, як яна можа патлумачыць, што такому высакароднаму і талентавітаму чалавеку, якім быў Мікола Равенскі, выпаў надзвычай цярністы жыццёвы шлях і пакутлівая смерць. Яе адказ быў і просты, і загадкавы, і мудры мудрасцю чалавека, які многа пераўжыў і знайшоў сваё апірышча ў веры:

— Шлях наш вузкі, сказана ў Евангеллі, хаця шырокай дарогай ідуць многія. Многія нарадзіліся, але не многія выратуюцца. Успомніце Моцарта, Бетховена, Пушкіна… Многіх выдатных людзей напаткаў горкі лёс, і жыццё іх было кароткім.

Пасля смерці кампазітара ў яго пакоі вучні знайшлі маленькую запісную кніжку, падпісаную «М. Равенскі». На адной з апошніх старонак дрыготкай рукой выведзены контуры межаў Беларусі, а пасярэдзіне той жа дрыготкай рукой кампазітара напісаны два словы «Альфа і Омэга». Жыццё для Міколы Равенскага і пачыналася, і заканчвалася Беларуссю. Нават за мяжой яно было неаддзельным ад Бацькаўшчыны праз песні і музыку роднага народа. І гэтыя песні былі з ім разам да скону.

Дзіяна ЧАРКАСАВА

У СЭРЦЫ ДУХОЎНАГА ЖЫЦЦЯ МІНСКА

Днямі самы старажытны ў Мінску дзеючы храм — Свята-Петра-Паўлаўскі сабор на Нямізе — адзначыць 20-годдзе аднаўлення сваёй дзейнасці.

Якраз у дзень прастольнага свята 7 снежня, калі святкуецца памяць велікамучаніцы Екацярыны, у 1991 годзе адбыўся першы малебен у храме, адкрытым для вернікаў пасля 46-гадовага перапынку. Гэтаму папярэднічалі доўгія месяцы стаяння вернікаў з малебнамі пад сценамі сабора. А яшчэ раней, у 1970-я гады, гарадскія ўлады нцаогул разглядалі пытанне пра ліквідацыю будынка царквы. І толькі дзякуючы актыўнаму ўмяшальніцтву беларускай навуковай і творчай інтэлігенцыі, удалося адстаяць гэты гістарычны помнік Мінска ад разбурэння.

Цяжка нават уявіць сабе, наколькі бяднейшым было б сучаснае духоўнае жыццё горада, калі б тады не стала храма на Нямізе: сёння магло б не быць Елісавецінскага манастыра ў Навінках, Увядзенскага манастыра ў Багушах каля Смаргоні, Пакроўскага храма ў Крупцах, брацкага дома міжцаркоўных зносін “Кінанія” з дамоваю царквою прападобнага Фёдара Астрожскага, спыніліся б выданне газеты “Царкоўнае слова” і пераклад Свяшчэннага Пісання на беларускую мову, не выдаваліся б “Беларускі Праваслаўны Каляндар”, часопіс “Праваслаўе” і шэраг іншых рэлігійных беларускамоўных выданняў, не загучала б праваслаўнае богаслужэнне на роднай мове нашага народа, не існавала б такіх агульнацаркоўных арганізацый як Аб’яднанне праваслаўнай моладзі Беларусі, Міжканфесійная місія “Хрысціянскае сацыяльнае служэнне”, Біблейская камісія… Гэты пералік можна падоўжыць назвамі брацтваў, сястрынстваў, арганізаваных пры саборы, а затым прыгадаць прыходы, на чале якіх стаяць свяшчэннікі — выхадцы з Петра-Паўлаўскага кліру... Вытокам усіх гэтых духоўных артэрый стаў на працягу апошніх 20 гадоў Свята-Петра-Паўлаўскі сабор на Нямізе, усім ім даў актыўны жыццёвы імпульс і задаў нязменны накірунак: асветніцтва, місіянерства і Евангельскага служэння.

Вельмі важным і дальнабачным крокам з першых дзён існавання маладога прыхода стала падтрымка ініцыятыў па стварэнню брацтваў. Безумоўна, у той час, калі ўсе сілы прыхода былі скіраваны на арганізацыю богаслужэнняў, на неабходнасць добраўпарадкавання храма, брацтвы са сваімі ідэямі і пражэктамі — гэта дадатковы клопат, ад якога можна было б і адмахнуцца. Але якраз прынцыпы царкоўнай мэтазгоднасці і праваслаўнай саборнасці заўсёды былі кіруючымі ў дзейнасці Петра-Паўлаўскага сабора. Такім чынам, ужо ў самым пачатку 1992 года ўтвараецца брацтва ў гонар Віленскіх мучанікаў, а затым і брацтва ў гонар Архістраціга Міхаіла. Акрыленыя падтрымкаю і даверам настаяцеля, абодва брацтвы неўзабаве арганізоўваюць свае брацкія хоры, пачынаюць развіваць і пашыраць асветніцкія ініцыятывы. У 1993 годзе выходзяць у свет першыя выданні, падрыхтаваныя ў сценах Свята-Петра-Паўлаўскага сабора брацтвам Віленскіх мучанікаў: “Беларускі Праваслаўны Каляндар” і часопіс “Праваслаўе ў Беларусі і ў свеце” (цяпер: “Праваслаўе”). Так было заснавана і дагэтуль дзейнічае выдавецтва Свята-Петра-Паўлаўскага сабора.

Брацтва Архістраціга Міхаіла таксама здзейсніла некалькі асветніцкіх выданняў, але неўзабаве асноўным напрамкам сваёй дзейнасці яно абрала ўзвядзенне новага Пакроўскага храма на яго гістарычным



Малебен каля сцен сабора, 1990 г.


У час візіту Патрыярха Аляксія II, 1991 г.


Першы малебен у храме, 1991 г.


Асвячэнне званоў, 1999 г.

месцы і аднаўленне ўшанавання старажытнай святыні горада Мінска — Крупецкай іконы Божае Маці. Нельга не ўзгадаць, што Крупецкая ікона таксама, як і Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, будзе адзначаць у наступным 2012 годзе сваё 400-годдзе.

І вось, першы атожылак — брацтва Архістраціга Міхаіла — аддзялілася ад кораня Петра-Паўлаўскага сабора ў 1995 годзе. Праз некалькі гадоў, у 1999, выйшла ў самастойнае жыццё і сястрынства ў гонар прападобнамучаніцы Елісаветы з тым, каб стварыць манастыр, які з'яўляецца цяпер адным з самых актыўных у Беларусі па сваёй асветніцкай і місіянерскай дзейнасці. У 2007 годзе перайшоў з сабора ў Свята-Елісавецінскі манастыр выдатны па выканальніцкім узроўні хор пад кіраўніцтвам Ірыны Дзянісавай (яна цяпер — інакіня Юліянія ў Елісавецінскім манастыры). Ці стала ўсё гэта стратаю для сабора? Як і ў любой сям'і, калі дарослыя дзеці аддзяляюцца для самастойнага жыцця, не абыходзіцца без перажыванняў і хваляванняў. Але ў моцнай і духоўна здаровай сям'і жыццёвы патэнцыял заўсёды нарошчваецца. Цяпер у саборы дзейнічаюць чатыры хоры, маладзёжнае брацтва ў гонар святціцеля Мікалая, маладзёжны клуб у імя дабраівернага Даўмонта Пскоўскага, суполка прыхаджан "Кінавія".

Такім чынам, у новай гісторыі царкоўнага жыцця Мінска спраўдзілася вялікая евангельская праўда пра тое, што, калі ёсць Божая воля, то "дзяленне кораня" не азначае аслаблення ці разладу — яно з'яўляецца пэўнай закваскай, дзякуючы якой толькі павялічваецца і паглыбляецца ў сваёй разнастайнасці і шматвобразнасці служэнне Святой Царквы.

Даўшы жыццё новым царкоўным арганізацыям, сабор, акрамя таго, у свой час аказаў падтрымку і некаторым агульнацаркоўным пачынанням, якія маглі згаснуць без належнай дапамогі. Так было з газетай "Царкоўнае слова", калі ў 1998 годзе ўзніклі праблемы з яе выданнем, сабор дапамог сфарміраваць новую рэдкалегію газеты і даў сваё памяшканне для рэдакцыі газеты, дзе яна размяшчаецца і дагэтуль. Так сталася і з Біблейскай камісіяй, у працы якой пасля першых двух гадоў дзейнасці адбыўся перапынак. І ў 1996 годзе брацтва Віленскіх мучанікаў праявіла ініцыятыву па арганізацыі далейшай дзейнасці камісіі, а сабор прапанаваў памяшканні для правядзення штотыднёвых паседжанняў камісіі з далейшым забеспячэннем працы камісіі неабходнымі тэкстамі і тэхнічнымі сродкамі. З 2003 года ў саборы размяшчаецца аддзел Беларускай Праваслаўнай Царквы па ўзаемадзеянню з Узброенымі сіламі Рэспублікі Беларусь.

Відаць, такі ўжо прадвызначаны сабору лёс — быць захавальнікам тых духоўных скарбаў нашага народа, якім пагражае знішчэнне. Як і ў 1612 годзе, калі ў Мінску не засталося ніводнага праваслаўнага храма, ніводнага манастыра, калі само Праваслаўе апынулася пад забаронаю, тады на брацкі сход сабраліся праваслаўныя гараджане і пастанавілі збудаваць у Мінску на прыватнай зямлі манастыр і храм у гонар першавярхоўных апосталаў Пятра і Паўла з тым, каб гэты манастыр і храм давеку захоўвалі веру продкаў. Так і адроджаны ў пачатку 1990-х сабор узяў на сябе адказнасць па захаванню яшчэ адной неацэннай каштоўнасці народа — роднай мовы. Гэта тут яна гучыць у богаслужэннях і пропаведзі, тут апрабоўваецца і адточваецца яе рэлігійная і багаслоўская тэрміналогія, тут яна напаўняецца сакральным сэнсам, малітоўнасцю і боганатхнёнасцю.

Прыклад Петра-Паўлаўскага сабора яскрава сведчыць, як праз штодзённае служэнне ў духу саборнасці, узаемапавагі і міралюбнасці здзяйсняецца справа выратавання як асобнага чалавека, так і ўсяго народа.

Тацяна МАТРУНЧЫК



Сястрынства прмц. Елісаветы, 1998 г.



Брацтва ў гонар Архістраціга Міхаіла, 1995 г.



Сход праваслаўнай моладзі, 2001



Брацтва ў гонар Віленскіх мучанікаў, 2002 г.

ПРОСИМ ПОМОЩИ ДЛЯ ВНУКА!


Общее дело

Захар Козодой родился 19 сентября 2007 года в Минском областном родильном доме методом кесарева сечения. Малыш не был доношен даже до 7 месяцев. У мамы Захарушки, Людмилы Викторовны, когда сыну в утробе было 5 месяцев, обнаружили онкологическое заболевание. По заключению ведущих врачей, плод до последнего момента развивался хорошо. После рождения Захарушку поместили в кювез, а вскоре поставили диагноз — ДЦП, сейчас — ДЦП 4 степени потери здоровья.

19 июля 2009 года мама Захара умерла. Отец мальчика после смерти жены уволился с работы, запил, лечением, досмотром и воспитанием сына не занимался, а посему был лишен родительских прав. На данный момент мальчик — сирота.

Опеку над ребенком оформил на себя дедушка, отец мамы Захара, Новичев Виктор Вавилонович. Захарушка проживает вместе с дедушкой и бабушкой Татьяной Алексеевной в городе Слуцке. На данный момент ребенок самостоятельно не садится, не ходит, не говорит. Хотя умственно развит на уровне здоровых детей: знает и показывает буквы, понимает разговор. «Внешне Захарку не отличишь от здорового ребенка», — говорят бабушка с дедушкой. Ведущие врачи-специалисты считают Захара досмотренным и перспективным ребенком при условии его хорошего лечения и ухода. «Мы очень любим своего внука, лечим его, показываем специалистам, лежим в центрах реабилитации, — делится Татьяна Алексеевна. — Нет большего счастья для нас, как увидеть Захарушку, когда он будет самостоятельно ходить на своих ножках. Мама Захарки, доченька наша родная Людочка, при жизни очень сильно его любила и жалела, называла его «мой сыночек-пирожочек». Самое главное, чтобы хватило нам сил и средств успеть поставить нашего внучка-сыночка на ножки. Чтобы Господь продлил наши дни ради внучка».

Виктор Вавилонович и Татьяна Алексеевна очень просят помочь средствами на лечение Захарушки! Еще они очень нуждаются в легкой прогулочной коляске-трости для внука. Может, у кого из читателей осталась после своих детей и теперь стоит без дела. Заранее благодарны бабушка с дедушкой всем тем, кто не пройдет мимо их заботы и нужды.

Подготовила Гелия ХАРИТОНОВА

Благотворительные счета открыты
в филиале №615 ОАО «АСБ Беларусбанк» — г. Слуцк, ул.Чехова, 22;
УНП 600121165; МФО 153001808:
— в белорусских рублях —
транзитный счет №3819382100005
на благотворительный счет №000033
в филиале № 615.
Назначение платежа: на имя Новичева Виктора Вавилоновича для лечения внука Козодоя Захара Дмитриевича.
Для почтовых переводов:
223 610 г. Слуцк, ул. Гагарина, д. 13, кв. 35.
Телефоны: 8(01795) 6-13-14; 8(029)573-79-39.



Хронограф

27 ноября

МОСКВА

Общество может объединиться только вокруг добрых дел, считает Патриарх Кирилл.

«Многие муки и страдания современного человека — от одиночества; современных обществ — от разделения. Как много порождено нашей культурой или, лучше сказать, псевдокультурой, стереотипов мышления, поведения, создающих многие барьеры в жизни человеческого общества — политических, экономических, национальных, религиозных, культурных!» — сказал Патриарх Кирилл в своей проповеди после литургии в Зачатьевском монастыре Москвы.

«Единственным способом преодолеть эти разделения является способность человека опознать в другом своего ближнего. Ближний — это тот, с кем мы готовы жить вместе, с кем мы готовы трудиться вместе. Ближний — это максимальное выражение человеческой солидарности», — добавил Патриарх.

Предстоятель Русской Православной Церкви подчеркнул, что общество, которое исторгает добро из своей жизни, не имеет никаких шансов быть единым и будет разделяться грехом и различными учениями, неспособными объединить людей.

«Постараемся увидеть в каждом человеке не чужого, не отделенного от нас неведением, забвением или окаменененным нечувствием, но живую личность, предмет нашей заботы и нашего доброделания», — призвал Патриарх Кирилл.

БЕЛГРАД

Генеральный секретарь ЮНЕСКО Ирина Бокова направила письмо Патриарху Сербскому Иринею с заверениями, что эта организация делает все возможное для сохранения сербских средневековых памятников в Косово и Метохии, сообщает официальный сайт Сербской Православной Церкви.

Послание генсека ЮНЕСКО Ирины Боковой стало ответом на призыв в адрес ЮНЕСКО, с которым обратился Патриарх Ириней. В своем послании генсек ЮНЕСКО заверила, что возглавляемая ею организация, в тесном сотрудничестве с Временной администрацией ООН в Косово (UNMIK) и другими организациями и лицами, озабочена проблемой сохранения Косовского культурного наследия.

Ирина Бокова в своем послании также выразила благодарность Сербской Православной Церкви за постоянное сотрудничество в проектах по сохранению культурного наследия.

КОСОВО

Епископ Рашско-Призренский Феодосий в очередной раз высказал свое мнение по поводу бытующей идеи разделения Косово и Метохии, согласно которой северную часть края нужно присоединить к Сербии, а с потерей для сербской государственности остальной части

Косово и Метохии нужно согласиться как с неизбежной реальностью. Эта «программа» в последнее время озвучивается некоторыми сербскими политиками. Особенно часто стали говорить о необходимости раздела Косово после эскалации кризиса на севере края.

«Разделение не принесло бы ничего хорошего, если бы означало проведение границы по реке Ибар, потому что тогда что остается? А здесь у нас величайшие святыни. Все самое дорогое, с исторической точки зрения, находится южнее Ибра, и здесь большая часть населения. Где бы мы тогда были? » — сказал владыка в интервью Радио Белград.

Епископ назвал ошибочным представление о том, что разделение Косово и Метохии — это максимум того, что может получить Сербия от решения косовской проблемы. По мнению епископа, такое решение стало бы огромной потерей для государства, Церкви и народа — «исторической ошибкой, которую мы никогда не могли бы исправить».

Владыка коснулся и продолжающихся попыток представить сербские исторические памятники в Косово как не имеющее прямого отношения в сербам «косовское культурное достояние». Владыка считает, что все эти попытки будут обречены на провал до тех пор, пока Сербская Православная Церковь будет в этих храмах и монастырях.

Епископ напомнил, что албанские экстремисты до 2004 года уничтожали все, что напоминало о сербском присутствии в Косово, а потом начали кампанию провозглашения всего этого своим культурным достоянием.

«Если это их, почему они тогда это разрушали? Они стараются изменить наш идентитет, но я не боюсь этого, потому что пока мы находимся в монастырях и храмах, это не может быть косовским культурным достоянием», — подчеркнул владыка.



28 ноября

ЕРЕВАН

Участники проходящего в Ереване Межрелигиозного совета СНГ считают безнравственность главным вызовом современности.

«Мир находится в бедственном положении. Проблемы экологии, техногенные катастрофы, глобальный экономический кризис повергают в уныние и отчаяние миллионы людей. Все ответные меры, которые может предложить научный и экономический прогресс, либо неполноценны, либо обладают побочными эффектами»,— говорится в коммюнике заседания Совета.

В заседании приняли участие Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, Католикос всех армян Гарегин II, глава Управления мусульман Кавказа Аллахшукюр Паша-заде.

Однако, как считают авторы документа, есть эффективное средство, способное создать благоприятные условия для всеобщего мира и процветания, — «это нравственное возрождение».

«Надеемся, что, как XX век стал веком научно-технической революции, так XXI веку будет суждено стать веком нравственности. Для этого все люди мира должны воспользоваться уникальным опытом, который несут в себе духовные традиции народов», — подчеркнули религиозные лидеры.

Они убеждены, что только проверенные веками неизменные нравственные правила могут быть основой «должного устроения политики, экономики и всех сфер национального и международного бытия».

Участники встречи также коснулись событий на Ближнем Востоке и в Северной Африке, отметив в связи с этим, что «естественное движение народов к свободе не достигнет действительного успеха, если приведет к хаосу, к попранию религиозной свободы исторических меньшинств и в целом прав человека, к замене настоящей воли народов внешними идеологическими, политическими и экономическими влияниями».

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

1 канал

Каждый четверг

11.30–11.40 звучат проповеди:

- *протоиерея Андрея Лемешонка (г. Минск);*
- *протоиерея Александра Почепко (г. Борисов);*
- *священника Александра Иванова (г. п. Чисть).*

3 декабря, суббота

1 канал

8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)

- О выставке «Образ Пресвятой Богородицы» в Национальном художественном музее Беларуси.

«Сталіца» (72,89 FM)

8.10 «Христианская энциклопедия»

- О празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы.

4 декабря, воскресенье

1 канал

7.30 «Духовное слово»

- Слово владыки Филарета на праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы.
- Проповедь на воскресное Евангельское чтение священника Андрея Волкова (Минск).
- Интервью с паломниками, ездившими на поклонение к поясу Пресвятой Богородицы.

Православное интернет-радио «София» слушайте на сайте radiosofia.by
Круглосуточно

Телевидение

3 декабря, суббота

«Беларусь 1»

6.35 «Існасць»

- О Свято-Елисеевском Лавришевском монастыре.

«Беларусь 2»

8.15 «Благовест»

- О традициях колокольного звона в Беларуси.

Ведущий — Павел Шемчук.

8.45 «Мир вашему дому»

Ведущий — иерей Павел Сердюк (г. Минск).

4 декабря, воскресенье

«Беларусь 2»

9.05 «Ступени веры»

Ведущий — иерей Евгений Свидерский (г. Минск).

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»

- Ответы на вопросы.

Ведущий — протоиерей Феодор Повный (г. Минск).



Из редакционной почты

ДОБРОТА НАШЕГО БАТЮШКИ НЕИССЯКАЕМА



Мы, прихожане храма преподобного Серафима Саровского в Могилеве, хотим на страницах газеты рассказать о настоятеле нашего храма протоиерее **Александре ГОНЧАРУКЕ**. За небольшой период времени (храм был открыт и освящен в 2005 году) он сделал очень много, как для духовного возрождения верующих и мирян, так и для благоустройства и оформления храма. К нему потянулись люди, нашлись спонсоры, которые помогли строить воскресную школу.

Наш батюшка хорошо известен за пределами храма. Для участия в Божественной литургии, крещении ребенка и других требах верующие приезжают из далеких микрорайонов города, зная, что найдут утешение, духовную поддержку, а иногда и бескорыстную помощь, чему мы не раз были свидетелями. Наш батюшка всегда рад помочь советом, разъяснить текст в Библии, подарить молитвослов.

С приходом нашего наставника отца Александра при храме открылась детская воскресная школа, где детки получают уроки благочестия и духовности, занимаются подготовкой театральных постановок к рождественским праздникам.

Могилевский Дом ребенка — особая забота батюшки, там он постоянно окормляет малюток, заботясь об их здравии. Доброта нашего отца Александра неиссякаема, она постоянно светится в его глазах, за что все мы его любим.

И в день его Ангела мы с признательностью и благодарностью низко кланяемся батюшке и просим Господа дать ему сил и пастырской мудрости еще на долгие годы.

Прихожане

ВНИМАНИЮ РЕГЕНТОВ ЦЕРКОВНЫХ ХОРОВ!

В книжной лавке Минского Епархиального управления имеется широкий выбор богослужебной нотной литературы.

Адрес: ул. Освобождения, 10. *Тел.*: 203-66-40.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 2012 ГОД. ПОДДЕРЖИТЕ ВАШУ ГАЗЕТУ — ПОДПИШИТЕСЬ НА НЕЕ!

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па благаславенню Яго Высокапраасвяшчэнства Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар Харытонаў Андрэй Юр’евіч

Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы, 220004, г. Мінск, вул. Вызвалення, 10

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 48, 2 снежня 2011 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб’ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 4800.

Газета надрукавана ў друкарні «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0150475 ад 25.02.2009 г. Заказ №1125 Нумар падпісаны да друку 29 лістапада 2011 года.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 1175 ад 29.01.2010.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:

№ 3015000004189 в филиале №510 г. Минск ОАО АСБ «Беларусбанк», код 603, ул. Куйбышева, 18, г. Минск УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44. e-mail: tsar.sl@ sppsobor.by, tsar.sl@open.by. www.sppsobor.by

Наш подписной индекс:

63130

В подписном каталоге с. 96